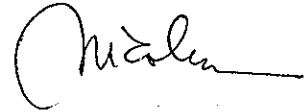


Aprobat,
Coordonator Studiouri Centrale,
Liviu Nicolescu



Caiet de sarcini
Inchiriere spațiu pentru STUDIOU DE TELEVIZIUNE
Chișinău, Moldova

1. Aspecte generale

1.1. Date recunoaștere: SPAȚIU PRODUCȚIE DE TELEVIZIUNE

1.2. Beneficiarul lucrării: SOCIETATEA ROMÂNĂ DE TELEVIZIUNE

1.3. locație : CHIȘINAU

2. Prezentarea caracteristicilor viitorului spațiu

2.1 Regimul juridic

Societatea Romana de Televiziune va beneficia de dreptul de folosinta asupra spatiului din oras Chisinau, în zona delimitată de Bdul. Ștefan cel Mare și Sfânt și străzile Ismail, Alexei Mateevici și Mihai Viteazul, cu o suprafață de minim 500mp. și spații anexe (cf funcțiunilor și caracteristicilor de la pct 2.2.1.).

2.2. Regimul tehnic

2.2.1.Arhitectura

Spațiul ce se dorește a se închiria va avea o suprafața de minim 500mp. construită.

Funcțiuni și caracteristici

Pentru închirierea spațiului de producție de Televiziune, având în vedere procesul tehnologic, deosebit de complex, specific realizării și difuzării programelor de televiziune și ținând cont de diversele sectoare anexe ce concură la desfășurarea acestui proces, se vor asigura toate funcțiunile, dotările și facilitățile necesare funcționării corespunzătoare a spațiului de producție de Televiziune (configurare spații și fluxuri adecvate pe activități, instalații electrice, sanitare-canalizare, ventilație-climatizare, încălzire, IT&C).

Se va avea în vedere:

- necesitatea existenței a doua cai de acces în spațiu (secundar și principal) în folosință exclusivă;
- necesitatea existenței unei zone de depozitare în folosință exclusivă;
- necesitatea existenței unui spațiu exterior corpului de clădire principal pentru depozite și parcare (garaj) pentru 3-5 mașini (inclusiv CAR TV-camion);
- spațiul va fi prevăzut cu rețele de comunicație complexe necesitând spații de distribuție (ghene și trasee orizontale) cu secțiuni mari și amplasate în zone accesibile pentru intervenție și întreținere curentă ;
- necesitatea asigurării energiei electrice din două surse trifazate de alimentare cu putere instalată de minim 120kw și cu posibilitatea conectării unui grup electrogen;
- necesitatea asigurării căilor de acces pentru mașinile de pompieri;
- necesitatea asigurării utilităților: energie electrică, canalizare, apă, salubritate și încălzire;
- necesitatea asigurării serviciului de pază și supraveghere video.

Se vor asigura:

spații pentru birouri

- zona redacțională min. 45mp.(aprox. 8 posturi de lucru)
- zona administrativă min. 20 mp.
- zona tehnică min.30 mp. (aprox. 4 posturi de lucru)
- zonă producție min.50 mp. (aprox. 12 posturi de lucru)
- spațiu poziționat la poarta de acces pentru pază, registratură, relații cu publicul.

b)spații birouri conducere pentru:

- Directorul Studioului TVR Moldova minim 20 mp.
- Sala de consiliu-discuții protocol pentru organizarea de întruniri (cca 12 persoane)
- spații anexe (min.2 grupuri sanitare bărbați/femei, oficii etc.).

c) 2 platouri TV și 1 regie tehnică:

- 1 Platou producție cu suprafață utilă de min.50 mp., cu înălțime minimă utilă de 4,3m; recomandabil ca raportul dintre lungimea și lățimea spațiului să fie 4/3
- 1 Platou producție cu suprafață utilă de min.60 mp, cu înălțime minimă utilă de 4,5 m; recomandabil ca raportul dintre lungimea și lățimea spațiului să fie 4/3.

Partiul de arhitectură va trebui să ofere zone cu funcțiuni specifice desfășurării activității unui studiou de televiziune și funcțiuni conexe, după cum urmează :

- 1.Redacție S. min. 45 mp.
- 2.Hol zona recepție/protocol S. min. 25 mp.
- 3.Zona protocol S. min. 10 mp.
- 4.Cabina machiaj S. min. 8 mp.
- 5.Grupuri sanitare bărbați S min. 5 mp., dispuse în 2 zone
- 6.Grupuri sanitare femei. S. min. 5 mp., dispuse în 2 zone
- 7.3 Cabine montaj S. min.3 mp.
- 8.Holuri acces/circulații
- 9.Depozitare decor S min. 40 mp.
- 10.Regie studio S. min.17 mp.
- 11.Studiou1 S. min. 48 mp.
- 12.Studiou2 S. min. 55 mp.
- 13.Camera pentru Rackuri S.min. 4mp.

- 14. Hol acces secundar S. min 4mp.
- 15. Spații anexe (birouri, oficii etc)

Finisajele interioare ale spațiilor vor fi astfel:

- spațiile pentru birouri, zona circulațiilor holuri și spațiul de recepție – zugrăveli lavabile pe pereți, pardoseli din mochetă/parchet/linoleum de trafic greu;
- spațiul destinat studioului – pentru asigurarea confortului acustic necesar înregistrării de emisiuni pereții vor fi îmbrăcați la interior cu tratament acustic, pardoseala va fi din rășini sintetice cu proprietăți fonoabsorbante;
- spațiul regie studio- zugrăveli lavabile la pereți;
- plafoanele încăperilor vor fi zugrăvite cu vopsea lavabilă.

2.2.2 Specificații tehnice

PLATOURILE

- vor fi amplasate în imediată apropiere a intrării clădirii și a căilor de acces principale precum și a spațiilor de recepție invitați, machiaj, spațiu regie audio/video;
- trebuie să fie dotate cu 2 aparate de climatizare 24000BTU (sistem de climatizare care să asigure un nivel maxim de zgomot de 20dB);
- pereții și plafonul studiourilor vor fi tratați fonic și acustic.

Pentru toate platourile și regiile se va asigura o izolație fonică și antivibrații cu un nivel maxim al zgomotului de fond perturbator de NR 15, de NR 20 pentru cabine tehnice și de editare și NR 30 pentru spațiile de circulație. (De exemplu, pentru înregistrarea vorbei în bune condiții este necesar ca nivelul zgomotului global ponderat din studio datorat activităților curente din clădire și din exterior să nu depășească 20dB(A). Tratamentul acustic trebuie să asigure pentru activități nemuzicale în platou o durată de reverberație de 0,3-0,5s în domeniul de frecvență 80 Hz-10 KHz cu o abatere de 0,1s sub 160 Hz și de 0,05 s în restul domeniului de frecvențe.

- fiecare platou va fi prevăzut cu un tablou electric echipat cu 32 circuite de ieșire astfel: 16circuite de 2kw pentru iluminatul de producție la nivelul grilei de lumini(circa 4m); 10circuite pentru iluminatul de producție la nivelul pardoselei(circa 30cm); 1circuit pentru alimentarea lampilor (montate pe plafon) ce asigură iluminatul de serviciu; 2 circuite

- fiecare platou va fi prevăzut cu 2 circuite de rețea PC (internet).
- ușile de acces în platouri vor fi duble, în două canate, de cca. 2,5-3 m înălțime, pentru asigurarea transportului echipamentelor și decorurilor. Ușile vor trebui să asigure izolație fonică și să respecte normele PSI aflate în vigoare.
- pardoseala platourilor va fi plană și acoperită cu covor PVC de trafic greu.

REGIA VIDEO- AUDIO

- va fi amplasată în imediată apropiere a platourilor.
- pereții din regii vor avea tratament acustic corespunzător normelor în vigoare. Acest tratament acustic trebuie să asigure o durată de reverberație de 0,3-0,5s în domeniul de frecvență 80 Hz-10 KHz.

- regia trebuie să fie dotată cu 1 aparat de climatizare 12000BTU
- regia are pardosea flotantă montată pe suporturi din oțel(h=15cm) , cu dale(4x60x60cm) acoperite cu melamina sau cu linoleum de trafic greu.
- regia va fi prevăzută cu un tablou electric echipat, din el se asigură și alimentarea camerei cu rackuri, cu 32 de circuite de ieșire astfel: 2 circuite pentru alimentarea aparatelor AC de 12000BTU; 2 pentru alimentarea lampilor montate pe plafonul regiei; 1 pentru alimentarea lampilor din camera rackurilor, restul pentru alimentarea echipamentelor video/audio din regie și camera rackurilor.

- regia va avea 2 circuite de retea PC (internet și telefonie)

CAMERA RACKURI

- va fi amplasată în cadrul regiei și delimitată de aceasta printr-un perete din profile PVC (Aluminiu) cu geam termopan și 4 uși glisante.
- camera va avea pardoseală flotantă, montată pe suporturi din oțel ($h=15\text{cm}$), cu dale ($4\text{m}\times 60\text{cm}\times 60\text{cm}$) acoperite cu melamina sau cu linoleum de trafic greu;
- camera trebuie să fie dotată cu 1 aparat de climatizare 12000BTU

CABINELE DE MONTAJ

- pereții și plafonul vor fi tratați fonic și acustic;
- ușile vor trebui să asigure izolație fonică;
- fiecare cabină va fi dotată cu 1 aparat de climatizare de 7000BTU;
- fiecare cabină va avea circuit de alimentare electrică cu min. 4 prize;
- fiecare cabină va avea circuit de retea PC (internet);
- pardoseala va fi acoperită cu mochetă de trafic greu.

REDACTIA

- pardoseala va fi acoperită cu mochetă de trafic greu;
- spațiul trebuie să fie dotat cu 2 aparate de climatizare 12000BTU;
- spațiului va trebui să permită amplasarea a 8 birouri ($120\text{m}\times 70\text{m}\times h73$);
- pentru fiecare birou (post de lucru) se vor asigura câte 4 prize de 220Vc.a. și priză pentru rețeaua de (internet)/telefonie;
- spațiul va fi prevăzut cu un tablou electric echipat cu 24 circuite de ieșire astfel: 15 circuite aferente posturilor de lucru, 2 circuite pentru alimentarea aparatelor de climatizare, 2 circuite pentru alimentarea celor 8 lampi ($4\text{m}\times 18\text{W}$) montate pe plafon.

CABINA de MACHIAJ

- spațiul va fi dotat cu chiuvetă și oglindă de dimensiune mare. În jurul oglinzii vor fi montate 2 lampi $1\text{m}\times 18\text{W}$ și 4 lampi $1\text{m}\times 36\text{W}$ și 2 prize de 220Vc.a.;
- pe tavan va exista lampă $4\text{m}\times 18\text{W}$;
- camera trebuie să fie dotată cu 1 aparat de climatizare 9000BTU;
- pardoseala va fi din covor PVC de trafic greu;
- este necesar ca circuitul de alimentare al aparatului de climatizare să fie separat de circuitul de alimentare al prizelor montate lângă oglindă.

NOTĂ

Pentru toate platourile și regiile se va asigura o izolație fonică și antivibrații cu un nivel maxim al zgomotului de fond perturbator de NR 15, de NR 20 pentru cabine tehnice și de editare și NR 30 pentru spațiile de circulație. (De exemplu, pentru înregistrarea vorbei în bune condiții este necesar ca nivelul zgomotului global ponderat din studio datorat activităților curente din clădire și din exterior să nu depășească 20dB(A) ceea ce impune ca pereții exteriori să fie de tip greu. În ceea ce privește pereții interiori dacă aceștia se realizează din rigips (câte 3 folii de 25mm grosime pe fiecare parte a peretelui despărțitor separate de un strat fonoabsorbant (vată minerală de circa 10 cm) se obține un coeficient de absorbție de circa 66dB, valoarea care este foarte apropiată de cea optimă.)

Pentru pereții din regii și platouri se va executa tratament acustic corespunzător normelor în vigoare. Acest tratament acustic trebuie să asigure pentru activități nemuzicale în platou o durată de reverberație de 0,3-0,5s în domeniul de frecvență 80 Hz-10 KHz cu o abatere de 0,1s sub 160 Hz și de 0,05 s în restul domeniului de frecvențe.

Pentru regii durata de reverberație va fi tot de 0,3-0,5s în domeniul de frecvență 80 Hz-10 KHz.

Se vor asigura străpungeri în pereții despărțitori, la nivelul canalelor de cable 30x7 (20x10) cm între platouri și regii, pentru realizarea legăturilor audio-video între echipamentele ce se vor monta în aceste încăperi.

Se vor asigura trasee verticale și orizontale pentru cablurile A-V din regii spre cabinele de montaj.

2.2.3.Utilități

Din punct de vedere al utilităților, spațiul va beneficia de racorduri la apă, canalizare precum și agent termic aduse în interiorul spațiului .

Ofertantul va asigura utilitățile necesare: energie electrică, canalizare, apă, salubritate și încălzire. Serviciile pentru energie electrică, termoficare, apă și salubritate vor fi evidențiate corespunzător în funcție de consum pe factura lunară.

Spațiul va avea asigurat serviciul de pază și supraveghere video.

Se vor prevedea dotări pentru alimentarea cu energie electrică, pentru iluminat tehnologic, iluminat de siguranță, iluminat perimetral (de pas) platouri, și pentru iluminatul normal în toate spațiile și dotările pentru grupurile de prize.

Se vor prevedea instalații de curenți slabi (telefonie, rețea internă PC-uri și acces la internet, distribuție semnale TV, distribuție semnale audio/video, intercomunicație, etc.).

Intocmit,
Liviu Fetter

