

CURRICULUM VITAE

Nume și prenume: Ruxandra Țuchel

Educația:

Instituția de învățământ / masteratul / stagiul de specializare / cursul – perioada, specializarea
Universitatea București, Facultatea de Litere (1990 – 1995)

Universitatea București, Facultatea de Istorie - Master, (2016 – 2018)

Universitatea București, Facultatea de Litere - Masterand, specializarea Studii Europene
(2021 – 2023)

Anul angajarii în SRTV - 1994

Limbi straine : franceza, (foarte bine) engleza (bine) , germana (incepator)

Apartenența la diverse organisme și uniuni: membru **UNITER** din 2005

Membru în Comisia de Etică și Arbitraj a SRTV în perioada 2012 – 2015

Membru în juriul Festivalului Internațional de Film Pix Italia, Torino (2013)

Activitate profesională:

1992 – 1994 – Ghid cu jumătate de normă la Muzeul Național Cotroceni

1993 – 1994 – Colaborator al emisiunilor *Radio in blu jeans* și *Câte cărți atâția prieteni*
difuzate pe Radio România Tineret (SRR)

1993 – Colaborator al Revistei de Arhivistică, autor al studiului bibliografic *Miniaturistica*
românească

1994 – până în prezent – angajat al SRTV

1994 – 1997 – Cercetător colaborator al Institutului Român pentru Drepturile Omului. Autor
al cercetării *Respectarea drepturilor persoanelor de vârstă a III-a în România*
postrevoluționară, coordonator cercetare prof. Paul Caravia

1995 – 2000 – Cercetător colaborator al Institutului Român pentru Studiul Totalitarismului

Autor al studiului *Cartea interzisă în perioada 1949 – 1989*, coordonator științific prof. Paul Caravia; studiu publicat în revista *Arhivele Totalitarismului*, 2/1995

1999 - 2000 - coordonator evenimente culturale în cadrul *Expo Hanover 2000* – ultima expoziție mondială a secolului al XX- lea

2000 – 2010 - Redactor șef al ziarului *Galei Tănărului Actor, Hop*

2000 – 2012 - colaborator al Teatrului Ion Creanga și, din 2005, coordonator PR al Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii „100,1000,1.000.000 de povești”, organizat de Teatrul Ion Creanga

2009 – prezent – cercetător acreditat la CNSAS (Consiliul pentru Studierea Dosarelor Securității)

Experiență de tip managerial în SRTV:

Redactor șef Literatură – Arte (2004- 2005)

Directorul Departamentului Cultură (2008- 2010)

Director TVR Cinema (2011 – februarie 2013)

Coordonator cu atribuții de Director Casa de Producție TVR (februarie 2013 - septembrie 2013)

Producător al programului matinal al TVR 1 „Ora 6 fix” în perioada 1997- 1999

Producător al Campaniei *Restaurare* (2009)

Producător al campaniei *Premiile TVR Cultural* (2011-2012),

Producător al programului „Teatru pentru Toți” (teatru tv , montări proprii în studio, 2010)

Producător al Galei Uniter (1998 – prezent)

Distincții/premii obținute:

Premiul pentru cea mai bună campanie TV oferit de Radio România Cultural pentru programul *Restaurare* (2010)

Premiul pentru cea mai buna emisiune TV oferit de Radio Romania Cultural in 2005 pentru emisiunea „Iata uite ce ai uitat” (2009)

Premiul pentru cea mai bună campanie de turism cultural oferit de Clubul Presei de Turism pentru programul *Restaurare* (2010)

Premiul UCIN pentru Campania *Restaurare* (2010)

Premiul APTR pentru Campania *Restaurare* (2010)

Premiul UNITER (2011) în calitate de producător general al spectacolului de teatru TV „Unde-i revolverul?”, regia Mircea Cornisteanu

Premiul UCIN (2012) pentru regia documentarului „Teatru –Verite” (producție TVR Cultural 2011)

Premiul UCIN pentru documentarul *Sovietizarea României* (2015)

Parcursul profesional:

Angajatori / Funcții sau atribuții îndeplinite / perioada:

1994 – 1995- reporter , redactia Logistică și Memorie

1995- 1997- redactor în cadrul Redacției Divertisment

1997- 1999 - redactor coordonator, producătorul programului matinal al TVR1 în cadrul Departamentului Știri și mai apoi al Redacției Publicistică

1999 – 2004 - realizator în cadrul redacției Cultura a SRTV

2004 – 2008 - redactor, realizator în cadrul Redacției Literatură - Arte, transformată apoi în Departamentul Editorial al TVR

2008 - 2011- realizator în cadrul departamentului Cultura

2011 - februarie 2013 – realizator și director al Departamentului TVR Cinema

2013 - prezent – producător în cadrul Departamentului TVR1

Programe / emisiuni la care am lucrat / în ce perioadă și în ce calitate:

1995-1997- redactor, realizator al programului Robingo

1997- 1999 – producător al programului matinal „Ora 6 fix”

1999 – 2000 - redactor al emisiunilor *Dintre sute de catarge și 7 Arte*, realizator **Cornel Todea**

2000 – 2002 - redactor coordonator și redactor prezentator al emisiunii „Totul la vedere”, producător **Ruxandra Garofeanu**

1999 - prezent – Producător TV al Galei UNITER

2005- 2013 - Producător TV al Galelor Radio România Cultural

2009 – 2010 - Producător și realizator al Campaniei Restaurare (am realizat 2 filme în calitate de autor)

2011- 2012 - Producător și realizator al Premiilor TVR Cultural (program complex care cuprindea 30 de documentare și o gală de premiere, am realizat 6 filme în calitate de autor)

2002- 2007- Producător al emisiunii *Scena*, realizator **Cornel Todea**

2007- 2012 - Producător și realizator al emisiunii *Arta.RO* (magazin cultural de 60', săptămânal)

2010 - 2011- realizator în cadrul programului *Ziduri și Umbre* (serie de docudrama, am realizat 5 filme în calitate de autor)

2010 – 2013 - autor și producător general al programului „Teatru pentru Toți” 0 (program de teatru tv, montări proprii)

2005 – 2012 - Producător preluări de spectacole de teatru, conferințe, concerte

2005, 2007, 2009, 2011 - producător transmisiuni în direct *Concertele Pieței Festivalului Internațional George Enescu*

1999 – 2011 - Producător *Gala Tânărului Actor Hop de la Mangalia și Costinești*

2012 – prezent – realizator al mai multor documentare difuzate în cadrul seriilor TV *Rezistența prin Cultură, Ora regelui, Dosar România, După 25 de ani, Căderea Cortinei de Fier*

2013 – regizor tv și producător al spectacolului de teatru tv **Femeia perfectă** de Jean Barbier

2015 – 2016 – Realizator și autor de proiect **Gări de poveste**

2016 – 2017 – Realizator al seriei TV **Portret de secol** (o istorie televizată a Războiului Rece)

2017 – 2018 – Regizor și scenarist al serialului docudrama *In spatele frontului* (6 episoade)

2019 – 2021 - producător al emisiunii **Dispăruți fără urmă**

Martie 2020 - iulie 2020 – editor la Departamentul Știri TVR

Martie 2021 – producător al emisiunii de istorie *Omul și Timpul*

Octombrie 2021 – prezent – producător al emisiunii *Referendum*

Septembrie 2021 – prezent – producător *Gări de poveste*, seria a II-a

Realizări în afara TVR:

2018 – 2019 - scenarist și regizor al documentarului **Copiii libertății** (90 min.) realizat în parteneriat cu Goethe Institut București și Televiziunea Publică din Lituania în cadrul proiectului european *Sfera Libertății*

2019 – câștigătoare a concursului de dramaturgie organizat de Centrul de Cercetare Teatrală ION SAVA (Teatrul Național I.L. CAragiale, București) cu continuarea piesei neterminate a lui Mihail Sebastian, *INSULA*.

2020 - regizorul filmului **Fidelio esti tu!** (100 minute), producție Goethe Institut București și canalul de televiziune franco – german ARTE, în cadrul Anului Beethoven

Cele mai importante reușite profesionale în cadrul TVR:

Campania *Restaurare* (2009)

Proiectul „Teatrul pentru Toți” (2010- 2013)

Gala Premiilor UNITER (1999- 2013)

Campania *Premiile TVR Cultural* (2010- 2012)

Gări de poveste (2015)

În spatele frontului (serial în 6 episoade, docudrama 2018)

Dispăruți fără urmă (2019 – prezent)
